Приложение к ООП ООО

МБОУ ЗАТО г.Североморск «СОШ № 2»

Утверждена приказом

МБОУ ЗАТО г.Североморск «СОШ № 2»

от 31.08.2022 № 144/О

РАССМОТРЕНО

на заседании Педагогического совета

МБОУ ЗАТО г.Североморск «СОШ № 2»

31.08.2022 № 1

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета**

**«Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

(наименование учебного предмета, курса, дисциплины, модуля)

Уровень образования: основное общее образование

Классы: 5-6

Уровень: базовый

2023 г.

**Пояснительная записка**

Программа по ОДНКНР составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, с учетом федеральной рабочей программы воспитания.

В программе по ОДНКНР соблюдается преемственность с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, учитываются возрастные и психологические особенности обучающихся на уровне основного общего образования, необходимость формирования межпредметных связей. Учебный курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» носит культурологический и воспитательный характер, главный результат обучения ОДНКНР – духовно-нравственное развитие обучающихся в духе общероссийской гражданской идентичности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

В процессе изучения курса ОДНКНР обучающиеся получают возможность систематизировать, расширять и углублять полученные в рамках общественно- научных дисциплин знания и представления о структуре и закономерностях развития социума, о прошлом и настоящем родной страны, находить в истории российского общества существенные связи с традиционной духовно-нравственной культурой России.

Курс ОДНКНР формируется и преподаётся в соответствии с принципами культурологичности и культуросообразности, научности содержания и подхода к отбору информации, соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии.

В процессе изучения курса ОДНКНР обучающиеся получают представление о существенных взаимосвязях между материальной и духовной культурой, обусловленности культурных реалий современного общества его духовно- нравственным обликом, изучают основные компоненты культуры, её специфические инструменты самопрезентации, исторические и современные особенности духовно-нравственного развития народов России.

Содержание курса ОДНКНР направлено на формирование нравственного идеала, гражданской идентичности личности обучающегося и воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти.

Материал курса ОДНКНР представлен через актуализацию макроуровня (Россия в целом как многонациональное, поликонфессиональное государство с едиными для всех законами, общероссийскими духовно-нравственными и культурными ценностями), на микроуровне (собственная идентичность, осознанная как часть малой Родины, семьи и семейных традиций, этнической и религиозной истории, к которой принадлежит обучающийся как личность).

Принцип культурологичности в преподавании ОДНКНР означает важность культурологического, а не конфессионального подхода, отсутствие культурной, этнической, религиозной ангажированности в содержании предмета и его смысловых акцентах.

Принцип научности подходов и содержания в преподавании ОДНКНР означает важность терминологического единства, необходимость освоения основных научных подходов к рассмотрению культуры и усвоению научной терминологии для понимания культурообразующих элементов и формирования познавательного интереса к этнокультурным и религиозным феноменам.

Принцип соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии включает отбор тем и содержания курса согласно приоритетным зонам ближайшего развития для 5–6 классов, когнитивным способностям и социальным потребностям обучающихся, содержанию гуманитарных и общественно-научных учебных предметов.

Принцип формирования гражданского самосознания и общероссийской гражданской идентичности обучающихся в процессе изучения курса ОДНКНР включает осознание важности наднационального и надконфессионального гражданского единства народов России как основополагающего элемента в воспитании патриотизма и любви к Родине. Данный принцип реализуется через поиск объединяющих черт в духовно-нравственной жизни народов России, их культуре, религии и историческом развитии.

Целями изучения учебного курса ОДНКНР являются:

формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов этноконфессионального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур;

создание условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;

формирование и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разных национальностей и вероисповеданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений;

идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития Российской Федерации.

Цели курса ОДНКНР определяют следующие задачи:

овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное значение для формирования гражданской идентичности обучающегося;

приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали и нравственности как основополагающих элементах духовной культуры современного общества;

развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных норм для достойной жизни личности, семьи, общества, ответственного отношения к будущему отцовству и материнству;

становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовности вести межличностный, межкультурный, межконфессиональный диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности;

формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию знаний и представлений, полученных на уроках литературы, истории, изобразительного искусства, музыки;

обучение рефлексии собственного поведения и оценке поведения окружающих через развитие навыков обоснованных нравственных суждений, оценок и выводов;

воспитание уважительного и бережного отношения к историческому, религиозному и культурному наследию народов Российской Федерации;

содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритете традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

формирование патриотизма как формы гражданского самосознания через понимание роли личности в истории и культуре, осознание важности социального взаимодействия, гражданской идентичности.

Изучение курса ОДНКНР вносит значительный вклад в достижение главных целей основного общего образования, способствуя:

расширению и систематизации знаний и представлений обучающихся о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, полученных при изучении основ религиозной культуры и светской этики, окружающего мира, литературного чтения и других предметов начального общего образования;

углублению представлений о светской этике, религиозной культуре народов Российской Федерации, их роли в развитии современного общества;

формированию основ морали и нравственности, воплощённых в семейных, этнокультурных и религиозных ценностях, ориентированных на соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед обществом и государством;

воспитанию патриотизма, уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего народа и других народов Российской Федерации, толерантному отношению к людям другой культуры, умению принимать и ценить ценности других культур, находить в них общее и особенное, черты, способствующие взаимному обогащению культур;

пробуждению интереса к культуре других народов, проявлению уважения, способности к сотрудничеству, взаимодействию на основе поиска общих культурных стратегий и идеалов;

осознанию приоритетной значимости духовно-нравственных ценностей, проявляющейся в преобладании этических, интеллектуальных, альтруистических мотивов над потребительскими и эгоистическими;

раскрытию природы духовно-нравственных ценностей российского общества, объединяющих светскость и духовность;

формированию ответственного отношения к учению и труду, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору ценностных ориентаций, способствующих развитию общества в целом;

получению научных представлений о культуре и её функциях, особенностях взаимодействия с социальными институтами, способности их применять в анализе и изучении социально-культурных явлений в истории и культуре Российской Федерации и современном обществе, давать нравственные оценки поступков и событий на основе осознания главенствующей роли духовно-нравственных ценностей в социальных и культурно-исторических процессах;

развитию информационной культуры обучающихся, компетенций в отборе, использовании и структурировании информации, а также возможностей для активной самостоятельной познавательной деятельности.

Общее число часов, рекомендованных для изучения курса ОДНКНР, – 68 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю).

**Содержание учебного предмета ОДНКНР**

**5 класс – 34 часа**

**Тематический блок 1**. **«Россия – наш общий дом»»**

*Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?*

Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России.

*Тема 2. Наш дом — Россия.*

Россия — многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов.

*Тема 3. Язык и история.*

Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь.

*Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей.*

Русский язык — основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культурообразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык.

*Тема 5. Истоки родной культуры.*

Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его причины. Единство культурного пространства России

*Тема 6. Материальная культура*

Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества.

*Тема 7. Духовная культура.*

Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность. Мораль, нравственность, ценности. Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей.

*Тема 8. Культура и религия.*

Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России.

*Тема 9. Культура и образование.*

Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно- нравственному развитию человека.

*Тема 10. Многообразие культур России.*

Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России.

**Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»**

*Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей.*

Семья — базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека.

*Тема 12. Родина начинается с семьи.*

История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?

*Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.*

Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей.

*Тема 14. Образ семьи в культуре народов России.*

Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т. д.) о семье и семейных обязанностях. Семья в литературе и произведениях разных видов искусства.

*Тема 15. Труд в истории семьи.*

Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи.

*Тема 16. Семья в современном мире (практическое занятие).*

Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и др.) . Семейное древо. Семейные традиции.

**Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»**

*Тема 17. Личность — общество — культура.*

Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей.

*Тема 18. Духовный мир человека.*

Человек — творец культуры. Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур. Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации.

*Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности.*

Мораль и нравственность в жизни человек. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким.

Тематический блок 4. Культурное единство России

*Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.*

Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений

*Тема 21. Литература как язык культуры.*

Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность.

*Тема 22. Взаимовлияние культур.*

Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями. При меры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей.

*Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа.*

Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

*Тема 24. Регионы России: культурное многообразие.*

Исторические и социальные причины культурного разнообразия. Каждый регион уникален. Малая Родина — часть общего Отечества.

*Тема 25. Праздники в культуре народов России.*

Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

*Тема 26. Памятники архитектуры в культуре народов России.*

Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России.

*Тема 27. Музыкальная культура народов России.*

Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах.

*Тема 28. Изобразительное искусство народов России.*

Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты. Живопись, графика. Выдающиеся художники разных народов России.

*Тема 29. Фольклор и литература народов России.*

Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе.

*Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом**(практическое занятие).*

Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников.

*Тема 31. Культурная карта России (практическое занятие).*

География культур России. Россия как культурная карта.

Описание регионов в соответствии с их особенностями.

*Тема 32. Единство страны — залог будущего России.*

Россия — единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России.

1. **класс *(*34 ч*)***

**Тематический блок 1. «Культура как социальность»**

*Тема 1. Мир культуры: его структура*

Культура как форма социального взаимодействия. Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей. Научно-технический прогресс как один из источников формирования социального облика общества.

*Тема 2. Культура России: многообразие регионов.*

Территория России. Народы, живущие в ней. Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием культур. Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всем культурам народов России.

*Тема 3. История быта как история культуры.*

Домашнее хозяйство и его типы. Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды. Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народов России.

*Тема 4. Прогресс: технический и социальный.*

Производительность труда. Разделение труда. Обслуживающий и производящий труд. Домашний труд и его механизация. Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества?

*Тема 5. Образование в культуре народов России.*

Представление об основных этапах в истории образования. Ценность знания. Социальная обусловленность различных видов образования. Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей.

*Тема 6. Права и обязанности человека.*

Права и обязанности человека в культурной традиции народов России. Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации.

*Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие.*

Мир религий в истории. Религии народов России сегодня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных ценностей.

*Тема 8. Современный мир: самое важное (практическое занятие).*

Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материальной и духовной культуры народов России.

Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»

*Тема 9. Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека.*

Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России. Право и равенство в правах. Свобода как ценность. Долг как её ограничение. Общество как регулятор свободы. Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств. Единство духовной жизни.

*Тема 10. Взросление человека в культуре народов Росси.*

Социальное измерение человека. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества. Необходимость развития во взаимодействии с другими людьми. Самостоятельность как ценность.

*Тема 11. Религия как источник нравственности.*

Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. Нравственный идеал человека в традиционных религиях. Современное общество и религиозный идеал человека.

*Тема 12. Наука как источник знания о человеке и человеческом.*

Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание. Этика. Эстетика. Право в контексте духовно-нравственных ценностей.

*Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры.*

Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна?

*Тема 14. Самопознание (практическое занятие).*

Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь. Выполнение проекта.

Тематический блок 3. «Человек как член общества»

*Тема 15. Труд делает человека человеком.*

Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, подвиг труда, ответственность. Общественная оценка труда.

*Тема 16. Подвиг: как узнать героя?*

Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Героизм на войне. Подвиг в мирное время. Милосердие, взаимопомощь.

*Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние.*

Человек в социальном измерении. Дружба, предательство. Коллектив. Личные границы Этика предпринимательства. Социальная помощь.

*Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания.*

Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство. Отражение этих явлений в культуре общества.

*Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений.*

Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благотворительность. Волонтёрство. Общественные блага.

*Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно- нравственной культуры народов России.*

Гуманизм. Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма. Проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России.

***Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества.***

Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовно-нравственные качества, необходимые представителям этих профессии.

*Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг.*

Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги. Важность меценатства для духовно-нравственного развития личности самого мецената и общества в целом.

*Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества.*

Учёные России. Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны. Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных.

*Тема 24. Моя профессия**(практическое занятие).*

Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии.

Тематический блок 3. «Родина и патриотизм»

*Тема 25. Гражданин.*

Родина и гражданство, их взаимосвязь. Что делает человека гражданином. Нравственные качества гражданина

*Тема 26. Патриотизм.*

Патриотизм. Толерантность. Уважение к другим народам и их истории. Важность патриотизма.

*Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг?*

Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг гражданина перед обществом. Военные подвиги. Честь. Доблесть.

*Тема 28. Государство. Россия — наша родина.*

Государство как объединяющее начало. Социальная сторона права и государства. Что такое закон. Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Российская гражданская идентичность.

*Тема 29. Гражданская идентичность* *(практическое занятие).*

Какими качествами должен обладать человек как гражданин.

*Тема 30. Моя школа и мой класс* *(практическое занятие).*

Портрет школы или класса через добрые дела.

*Тема 31. Человек: какой он?* *(практическое занятие).*

Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравственность как важнейшие качества человека.

*Тема 32. Человек и культура* *(проект).*

Итоговый проект: «Что значит быть человеком?»

**Планируемые результаты освоения учебного курса ОДНКНР на уровне основного общего образования**

***Личностные результаты***освоения курса включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

1.Патриотическое воспитание

Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное): сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представления об исторической роли культур народов России, традиционных религий, духовно-нравственных ценностей в становлении российской государственности.

2. Гражданское воспитание

- осознанность своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание основных норм морали, нравственных и духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;

- сформированность понимания и принятия гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества с помощью воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

3. Ценности познавательной деятельности

Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

Смыслообразование: сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию через развитие способностей к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

4. Духовно-нравственное воспитание

Сформированность осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов родного края, России и народов мира;

освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

сформированность нравственной рефлексии и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; осознание значения семьи в жизни человека и общества; принятие ценности семейной жизни; уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи через знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России; готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потреблении .

***Метапредметные результаты***освоения курса включают освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях) и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные); способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике; готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учётом назначения информации и её аудитории .

1. **Познавательные универсальные учебные действия**

Познавательные универсальные учебные действия включают:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы (логические УУД);

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (знаковосимволические / моделирование);

- смысловое чтение;

- развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

1. **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Коммуникативные универсальные учебные действия включают:

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение (учебное сотрудничество);

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью (коммуникация);

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность) .

1. **Регулятивные универсальные учебные действия**

Регулятивные универсальные учебные действия включают:

- умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности (целеполагание);

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач (планирование);

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией (контроль и коррекция);

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения (оценка);

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной (познавательная рефлексия, саморегуляция) деятельности.

**Предметные результаты**

*Предметные результаты* освоения курса включают освоение научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области; предпосылки научного типа мышления; виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании проектов.

1. **класс**

**Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»**

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

- Знать цель и предназначение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», понимать важность изучения культуры и гражданствообразующих религий для формирования личности гражданина России;

- иметь представление о содержании данного курса, в том числе о понятиях «мораль и нравственность», «семья», «традиционные ценности», об угрозах духовно-нравственному единству страны;

- понимать взаимосвязь между языком и культурой, духовно- нравственным развитием личности и социальным поведением.

Тема 2. Наш дом — Россия

- Иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федерации, его мирном характере и причинах его формирования;

- знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий;

- понимать необходимость межнационального и межрелигиозного сотрудничества и взаимодействия, важность сотрудничества и дружбы между народами и нациями, обосновывать их необходимость

Тема 3. Язык и история

- Знать и понимать, что такое язык, каковы важность его изучения и влияние на миропонимание личности;

- иметь базовые представления о формировании языка как носителя духовно-нравственных смыслов культуры;

- понимать суть и смысл коммуникативной роли языка, в том числе в организации межкультурного диалога и взаимодействия;

- обосновывать своё понимание необходимости нравственной чистоты языка, важности лингвистической гигиены, речевого этикета.

Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей

- Иметь базовые представления о происхождении и развитии русского языка, его взаимосвязи с языками других народов

России;

- знать и уметь обосновать важность русского языка как культурообразующего языка народов России, важность его для существования государства и общества;

6 понимать, что русский язык — не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-культурное наследие, достояние российского государства, уметь приводить примеры;

- иметь представление о нравственных категориях русского языка и их происхождении.

Тема 5. Истоки родной культуры

- Иметь сформированное представление о понятие «культура»;

- осознавать и уметь доказывать взаимосвязь культуры и природы; знать основные формы репрезентации культуры, уметь их различать и соотносить с реальными проявлениями культурного многообразия;

- уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.

Тема 6. Материальная культура

- Иметь представление об артефактах культуры;

- иметь базовое представление о традиционных укладах хозяйства: земледелии, скотоводстве, охоте, рыболовстве;

- понимать взаимосвязь между хозяйственным укладом и проявлениями духовной культуры;

- понимать и объяснять зависимость основных культурных укладов народов России от географии их массового расселения, природных условий и взаимодействия с другими этносами.

Тема 7. Духовная культура

- Иметь представление о таких культурных концептах как «искусство», «наука», «религия»;

- знать и давать определения терминам «мораль», «нравственность», «духовные ценности», «духовность» на доступном для обучающихся уровне осмысления;

- понимать смысл и взаимосвязь названных терминов с формами их репрезентации в культуре;

- осознавать значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов;

- знать, что такое знаки и символы, уметь соотносить их с культурными явлениями, с которыми они связаны.

Тема 8. Культура и религия

- Иметь представление о понятии «религия», уметь пояснить её роль в жизни общества и основные социально-культурные функции;

- осознавать связь религии и морали;

- понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России;

- уметь характеризовать государствообразующие конфессии России и их картины мира.

Тема 9. Культура и образование

- Характеризовать термин «образование» и уметь обосновать его важность для личности и общества;

- иметь представление об основных ступенях образования в России и их необходимости;

- понимать взаимосвязь культуры и образованности человека;

- приводить примеры взаимосвязи между знанием, образованием и личностным и профессиональным ростом человека;

- понимать взаимосвязь между знанием и духовно-нравственным развитием общества, осознавать ценность знания, истины, востребованность процесса познания как получения

новых сведений о мире.

Тема 10. Многообразие культур России *(практическое занятие)*

- Иметь сформированные представления о закономерностях развития культуры и истории народов, их культурных особенностях;

- выделять общее и единичное в культуре на основе предметных знаний о культуре своего народа;

- предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями на основе местной культурно-исторической специфики;

- обосновывать важность сохранения культурного многообразия как источника духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности современного общества.

**Тематический блок 2.**

**«Семья и духовно-нравственные ценности»**

Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей

- Знать и понимать смысл термина «семья»;

- иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного быта и отношений в семье;

- осознавать значение термина «поколение» и его взаимосвязь с культурными особенностями своего времени;

- уметь составить рассказ о своей семье в соответствии с культурно-историческими условиями её существования;

- понимать и обосновывать такие понятия, как «счастливая семья», «семейное счастье»;

- осознавать и уметь доказывать важность семьи как хранителя традиций и её воспитательную роль;

- понимать смысл терминов «сиротство», «социальное сиротство», обосновывать нравственную важность заботы о сиротах, знать о формах помощи сиротам со стороны государства.

Тема 12. Родина начинается с семьи

- Знать и уметь объяснить понятие «Родина»;

- осознавать взаимосвязь и различия между концептами «Отечество» и «Родина»;

- понимать, что такое история семьи, каковы формы её выражения и сохранения;

- обосновывать и доказывать взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества.

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России:

- иметь представление о семейных традициях и обосновывать их важность как ключевых элементах семейных отношений;

- знать и понимать взаимосвязь семейных традиций и культуры собственного этноса;

- уметь рассказывать о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи;

- осознавать роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно-нравственных идеалов.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России:

- знать и называть традиционные сказочные и фольклорные сюжеты о семье, семейных обязанностях;

- уметь обосновывать своё понимание семейных ценностей, выраженных в фольклорных сюжетах;

- знать и понимать морально-нравственное значение семьи в литературных произведениях, иметь представление о ключевых сюжетах с участием семьи в произведениях художественной культуры;

- понимать и обосновывать важность семейных ценностей с и пользованием различного иллюстративного материала.

Тема 15. Труд в истории семьи

- знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд;

- понимать и уметь объяснять специфику семьи как социального института, характеризовать роль домашнего труда и распределение экономических функций в семье;

- осознавать и оценивать семейный уклад и взаимосвязь с социально-экономической структурой общества в форме большой и малой семей;

- характеризовать распределение семейного труда и осознавать его важность для укрепления целостности семьи.

Тема 16. Семья в современном мире *(практическое занятие)*

- Иметь сформированные представления о закономерностях развития семьи в культуре и истории народов России, уметь обосновывать данные закономерности на региональных материалах и примерах из жизни собственной семьи;

- выделять особенности духовной культуры семьи в фольклоре и культуре различных народов на основе предметных знаний о культуре своего народа;

- предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями семьи;

- обосновывать важность семьи и семейных традиций для трансляции духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности как фактора культурной преемственности.

**Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»**

Тема 17. Личность — общество — культура

- Знать и понимать значение термина «человек» в контексте духовно-нравственной культуры;

- уметь обосновать взаимосвязь и взаимообусловленность человека и общества, человека и культуры;

- понимать и объяснять различия между обоснованием термина «личность» в быту, в контексте культуры и творчества;

- знать, что такое гуманизм, иметь представление о его источниках в культуре.

Тема 18. Духовный мир человека. Человек — творец культуры

- Знать значение термина «творчество» в нескольких аспектах и понимать границы их применимости;

- осознавать и доказывать важность морально-нравственных ограничений в творчестве;

- обосновывать важность творчества как реализацию духовно- нравственных ценностей человека;

- доказывать детерминированность творчества культурой своего этноса;

- знать и уметь объяснить взаимосвязь труда и творчества.

Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности

- Знать и уметь объяснить значение и роль морали и нравственности в жизни человека;

- обосновывать происхождение духовных ценностей, понимание идеалов добра и зла;

- понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как «взаимопомощь», «сострадание», «милосердие», «любовь», «дружба», «коллективизм», «патриотизм», «любовь к близким».

**Тематический блок 4. «Культурное единство России»**

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность

- Понимать и уметь объяснять суть термина «история», знать основные исторические периоды и уметь выделять их сущностные черты;

- иметь представление о значении и функциях изучения истории;

- осознавать историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса. Знать о существовании связи между историческими событиями и культурой. Обосновывать важность изучения истории как духовно- нравственного долга гражданина и патриота.

Тема 2 . Литература как язык культуры

- Знать и понимать отличия литературы от других видов художественного творчества;

- рассказывать об особенностях литературного повествования, выделять простые выразительные средства литературного языка;

- обосновывать и доказывать важность литературы как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в литературных произведениях.

Тема 22. Взаимовлияние культур

- Иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно-нравственных идеалов общества;

- понимать и обосновывать важность сохранения культурного наследия;

- знать, что такое глобализация, уметь приводить примеры межкультурной коммуникации как способа формирования общих духовно-нравственных ценностей.

Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа

- Знать и уметь объяснить суть и значение следующих духовно- нравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая па- мять и преемственность поколений, единство народов России с опорой на культурные и исторические особенности российского народа:

- осознавать духовно-нравственные ценности в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества и уметь доказывать это.

Тема 24. Регионы России: культурное многообразие

- Понимать принципы федеративного устройства России и концепт «полиэтничность»;

- называть основные этносы Российской Федерации и регионы, где они традиционно проживают;

- уметь объяснить значение словосочетаний «многонациональный народ Российской Федерации», «государствообразующий народ», «титульный этнос»;

- понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;

- демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;

-уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины

Тема 25. Праздники в культуре народов России

- Иметь представление о природе праздников и обосновывать их важность как элементов культуры;

- устанавливать взаимосвязь праздников и культурного уклада;

- различать основные типы праздников;

- уметь рассказывать о праздничных традициях народов России и собственной семьи;

- анализировать связь праздников и истории, культуры народов России;

- понимать основной смысл семейных праздников:

- определять нравственный смысл праздников народов России;

- осознавать значение праздников как элементов культурной памяти народов России, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

Тема 26. Памятники архитектуры народов России

- Знать, что такое архитектура, уметь охарактеризовать основные типы памятников архитектуры и проследить связь между их структурой и особенностями культуры и этапами исторического развития;

- понимать взаимосвязь между типом жилищ и типом хозяйственной деятельности;

- осознавать и уметь охарактеризовать связь между уровнем научно-технического развития и типами жилищ;

- осознавать и уметь объяснять взаимосвязь между особенностями архитектуры и духовно-нравственными ценностями народов России;

- устанавливать связь между историей памятника и историей края, характеризовать памятники истории и культуры;

- иметь представление о нравственном и научном смысле краеведческой работы.

Тема 27. Музыкальная культура народов России

- Знать и понимать отличия музыки от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях музыкального повествования, выделять простые выразительные средства музыкального языка;

- обосновывать и доказывать важность музыки как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла музыкальных произведений;

- знать основные темы музыкального творчества народов России, народные инструменты

Тема 28. Изобразительное искусство народов России

- Знать и понимать отличия изобразительного искусства от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях и выразительных средствах изобразительного искусства;

- уметь объяснить, что такое скульптура, живопись, графика, фольклорные орнаменты;

- обосновывать и доказывать важность изобразительного искусства как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла изобразительного искусства;

- знать основные темы изобразительного искусства народов России.

Тема 29. Фольклор и литература народов России

- Знать и понимать, что такое пословицы и поговорки, обосновывать важность и нужность этих языковых выразительных средств;

- понимать и объяснять, что такое эпос, миф, сказка, былина, песня;

- воспринимать и объяснять на примерах важность понимания фольклора как отражения истории народа и его ценностей, морали и нравственности;

- знать, что такое национальная литература и каковы её выразительные средства;

- оценивать морально-нравственный потенциал национальной литературы.

Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом

- Знать и уметь объяснить взаимосвязь между бытом и природными условиями проживания народа на примерах из истории и культуры своего региона;

- уметь доказывать и отстаивать важность сохранения и развития культурных, духовно-нравственных, семейных и этнических традиций, многообразия культур;

- уметь оценивать и устанавливать границы и приоритеты взаимодействия между людьми разной этнической, религиозной и гражданской идентичности на доступном для шестиклассников уровне (с учётом их возрастных особенностей);

- понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким через бытовые традиции народов своего края.

Тема 31. Культурная карта России *(практическое занятие)*

-Знать и уметь объяснить отличия культурной географии от физической и политической географии;

- понимать, что такое культурная карта народов России;

- описывать отдельные области культурной карты в соответствии с их особенностями.

Тема 32. Единство страны — залог будущего России

- Знать и уметь объяснить значение и роль общих элементов в культуре народов России для обоснования её территориального, политического и экономического единства;

- понимать и доказывать важность и преимущества этого единства перед требованиями национального самоопределения отдельных этносов.

1. **класс**

Тематический блок 1. «Культура как социальность»

Тема 1. Мир культуры: его структура

- Знать и уметь объяснить структуру культуры как социального явления;

- понимать специфику социальных явлений, их ключевые отличия от природных явлений;

- уметь доказывать связь между этапом развития материальной культуры и социальной структурой общества, их взаимосвязь с духовно- нравственным состоянием общества;

- понимать зависимость социальных процессов от культурно- исторических процессов;

- уметь объяснить взаимосвязь между научно-техническим прогрессом и этапами развития социума.

Тема 2. Культура России: многообразие регионов

- Характеризовать административно-территориальное деление России;

- знать количество регионов, различать субъекты и федеральные округа, уметь показать их на административной карте России;

- понимать и уметь объяснить необходимость федеративного устройства в полиэтничном государстве, важность сохранения исторической памяти отдельных этносов;

- объяснять принцип равенства прав каждого человека, вне зависимости от его принадлежности к тому или иному народу;

- понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;

- демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;

- характеризовать духовную культуру всех народов России как общее достояние и богатство нашей многонациональной Родины.

Тема 3. История быта как история культуры

- Понимать смысл понятия «домашнее хозяйство» и характеризовать его типы;

- понимать взаимосвязь между хозяйственной деятельностью народов России и особенностями исторического периода;

- находить и объяснять зависимость ценностных ориентиров народов России от их локализации в конкретных климатических, географических и культурно-исторических условиях.

Тема 4. Прогресс: технический и социальный

- Знать, что такое труд, производительность труда и разделение труда, характеризовать их роль и значение в истории и современном обществе;

- осознавать и уметь доказывать взаимозависимость членов общества, роль созидательного и добросовестного труда для создания социально и экономически благоприятной среды;

- демонстрировать понимание роли обслуживающего труда, его социальной и духовно-нравственной важности;

- понимать взаимосвязи между механизацией домашнего труда и изменениями социальных взаимосвязей в обществе;

- осознавать и обосновывать влияние технологий на культуру и ценности общества.

Тема 5. Образование в культуре народов России

- Иметь представление об истории образования и его роли в обществе на различных этапах его развития;

- понимать и обосновывать роль ценностей в обществе, их зависимость от процесса познания;

- понимать специфику каждой ступени образования, её роль в современных общественных процессах;

- обосновывать важность образования в современном мире и ценность знания;

- характеризовать образование как часть процесса формирования духовно-нравственных ориентиров человека.

Тема 6. Права и обязанности человека

- Знать термины «права человека», «естественные права человека», «правовая культура»:

- характеризовать историю формирования комплекса понятий, связанных с правами;

- понимать и обосновывать важность прав человека как привилегии и обязанности человека;

- понимать необходимость соблюдения прав человека;

- понимать и уметь объяснить необходимость сохранения паритета между правами и обязанностями человека в обществе;

- приводить примеры формирования правовой культуры из истории народов России.

Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие

- Знать и понимать смысл терминов «религия», «конфессия», «атеизм», «свободомыслие»;

- характеризовать основные культурообразующие конфессии;

- знать и уметь объяснять роль религии в истории и на современном этапе общественного развития;

- понимать и обосновывать роль религий как источника культурного развития общества.

Тема 8. Современный мир: самое важное *(практическое занятие)*

- Характеризовать основные процессы, протекающие в современном обществе, его духовно-нравственные ориентиры;

- понимать и уметь доказать важность духовно-нравственного развития человека и общества в целом для сохранения социально-экономического благополучия;

- называть и характеризовать основные источники этого процесса; уметь доказывать теоретические положения, выдвинутые ранее на примерах из истории и культуры России.

**Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»**

Тема 9. Духовно-нравственный облик и идеал человека

- Объяснять, как проявляется мораль и нравственность через описание личных качеств человека;

- осознавать, какие личностные качества соотносятся с теми или иными моральными и нравственными ценностями;

- понимать различия между этикой и этикетом и их взаимосвязь;

- обосновывать и доказывать ценность свободы как залога благополучия общества, уважения к правам человека, его месту и роли в общественных процессах;

- характеризовать взаимосвязь таких понятий как «свобода», «ответственность», «право» и «долг»;

- понимать важность коллективизма как ценности современной России и его приоритет перед идеологией индивидуализма;

- приводить примеры идеалов человека в историко-культурном пространстве современной России.

Тема 10. Взросление человека в культуре народов России

- Понимать различие между процессами антропогенеза и антропосоциогенеза;

- характеризовать процесс взросления человека и его основные этапы, а также потребности человека для гармоничного развития и существования на каждом из этапов;

- обосновывать важность взаимодействия человека и общества, характеризовать негативные эффекты социальной изоляции;

- знать и уметь демонстрировать своё понимание самостоятельности, её роли в развитии личности, во взаимодействии с другими людьми.

Тема 11. Религия как источник нравственности

- Характеризовать нравственный потенциал религии;

- знать и уметь излагать нравственные принципы государствообразующих конфессий России;

- знать основные требования к нравственному идеалу человека в государствообразующих религиях современной России;

- уметь обосновывать важность религиозных моральных и нравственных ценностей для современного общества.

Тема 12. Наука как источник знания о человеке

- Понимать и характеризовать смысл понятия «гуманитарное знание»;

- определять нравственный смысл гуманитарного знания, его системообразующую роль в современной культуре;

- характеризовать понятие «культура» как процесс самопознания общества, как его внутреннюю самоактуализацию;

- осознавать и доказывать взаимосвязь различных областей гуманитарного знания.

Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры

- Характеризовать многосторонность понятия «этика»;

- понимать особенности этики как науки;

- объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров в истории и культуре народов России и соотносить их с личным опытом;

- обосновывать важность и необходимость нравственности для социального благополучия общества и личности.

Тема 14. Самопознание *(практическое занятие)*

- Характеризовать понятия «самопознание», «автобиография», «автопортрет», «рефлексия»;

- уметь соотносить понятия «мораль», «нравственность», «ценности» с самопознанием и рефлексией на доступном для обучающихся уровне;

- доказывать и обосновывать свои нравственные убеждения.

**Тематический блок 3. «Человек как член общества»**

Тема 15. Труд делает человека человеком

- Характеризовать важность труда и его роль в современном обществе;

- соотносить понятия «добросовестный труд» и «экономическое благополучие»;

- объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство»; понимать важность и уметь обосновать необходимость их преодоления для самого себя;

- оценивать общественные процессы в области общественной оценки труда;

- осознавать и демонстрировать значимость трудолюбия, трудовых подвигов, социальной ответственности за свой труд;

- объяснять важность труда и его экономической стоимости;

- знать и объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство», с одной стороны, и «трудолюбие», «подвиг труда», «ответственность», с другой стороны, а также «общественная оценка труда».

Тема 16. Подвиг: как узнать героя?

- Характеризовать понятия «подвиг», «героизм», «самопожертвование»;

- понимать отличия подвига на войне и в мирное время;

- уметь доказывать важность героических примеров для жизни общества;

- знать и называть героев современного общества и исторических личностей;

- обосновывать разграничение понятий «героизм» и «псевдогероизм» через значимость для общества и понимание последствий.

Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние

- Характеризовать понятие «социальные отношения»;

- понимать смысл понятия «человек как субъект социальных отношений» в приложении к его нравственному и духовному развитию;

- осознавать роль малых и больших социальных групп в нравственном состоянии личности;

- обосновывать понятия «дружба», «предательство», «честь»,

«коллективизм» и приводить примеры из истории, культуры и литературы;

- обосновывать важность и находить нравственные основания социальной взаимопомощи, в том числе благотворительности;

- понимать и характеризовать понятие «этика предпринимательства» в социальном аспекте.

Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания

- Характеризовать понятие «социальные проблемы современного общества» как многостороннее явление, в том числе обусловленное несовершенством духовно-нравственных идеалов и ценностей;

- приводить примеры таких понятий как «бедность», «асоциальная семья», «сиротство»; знать и уметь обосновывать пути преодоления их последствий на доступном для понимания уровне;

- обосновывать важность понимания роли государства в преодолении этих проблем, а также необходимость помощи в преодолении этих состояний со стороны общества.

Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений

- Характеризовать понятия «благотворительность», «меценатство», «милосердие», «волонтерство», «социальный проект»,

«гражданская и социальная ответственность», «общественные блага», «коллективизм» в их взаимосвязи;

- анализировать и выявлять общие черты традиций благотворительности, милосердия, добровольной помощи, взаимовыручки у представителей разных этносов и религий;

- уметь самостоятельно находить информацию о благотворительных, волонтёрских и социальных проектах в регионе своего проживания.

Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно- нравственной культуры народов России

- Характеризовать понятие «гуманизм» как источник духовно- нравственных ценностей российского народа;

- находить и обосновывать проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России;

- знать и понимать важность гуманизма для формирования высоконравственной личности, государственной политики, взаимоотношений в обществе;

- находить и объяснять гуманистические проявления в современной культуре.

Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества

- Характеризовать понятия «социальные профессии», «помогающие профессии»;

- иметь представление о духовно-нравственных качествах, необходимых представителям социальных профессий;

- осознавать и обосновывать ответственность личности при выборе социальных профессий;

- приводить примеры из литературы и истории, современной жизни, подтверждающие данную точку зрения.

Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг

- Характеризовать понятие «благотворительность» и его эволюцию в истории России;

- доказывать важность меценатства в современном обществе для общества в целом и для духовно-нравственного развития личности самого мецената;

- характеризовать понятие «социальный долг», обосновывать его важную роль в жизни общества;

- приводить примеры выдающихся благотворителей в истории и современной России;

- понимать смысл внеэкономической благотворительности: волонтёрской деятельности, аргументировано объяснять её важность.

Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества

- Характеризовать понятие «наука»;

- уметь аргументировано обосновывать важность науки в современном обществе, прослеживать её связь с научно-техническим и социальным прогрессом;

- называть имена выдающихся учёных России;

- обосновывать важность понимания истории науки, получения и обоснования научного знания;

- характеризовать и доказывать важность науки для благополучия общества, страны и государства;

- обосновывать важность морали и нравственности в науке, её роль и вклад в доказательство этих понятий.

Тема 24. Моя профессия *(практическое занятие)*

- Характеризовать понятие «профессия», предполагать характер и цель труда в определённой профессии;

- обосновывать преимущества выбранной профессии, характеризовать её вклад в общество; называть духовно-нравственные качества человека, необходимые в этом виде труда.

**Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»**

Тема 25. Гражданин

- Характеризовать понятия «Родина» и «гражданство», объяснять их взаимосвязь;

- понимать духовно-нравственный характер патриотизма, ценностей гражданского самосознания;

- понимать и уметь обосновывать нравственные качества гражданина.

Тема 26. Патриотизм

- Характеризовать понятие «патриотизм»;

- приводить примеры патриотизма в истории и современном обществе;

- различать истинный и ложный патриотизм через ориентированность на ценности толерантности, уважения к другим народам, их истории и культуре;

- уметь обосновывать важность патриотизма.

Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг?

- Характеризовать понятия «война» и «мир»;

- доказывать важность сохранения мира и согласия;

- обосновывать роль защиты Отечества, её важность для гражданина;

- понимать особенности защиты чести Отечества в спорте, науке, культуре;

- характеризовать понятия «военный подвиг», «честь», «доблесть»; обосновывать их важность, приводить примеры их проявлений.

Тема 28. Государство. Россия — наша Родина

- Характеризовать понятие «государство»;

- уметь выделять и формулировать основные особенности Российского государства с опорой на исторические факты и духовно-нравственные ценности;

- характеризовать понятие «закон» как существенную часть гражданской идентичности человека;

- характеризовать понятие «гражданская идентичность», соотносить это понятие с необходимыми нравственными качествами человека.

Тема 29. Гражданская идентичность *(практическое занятие)*

- Охарактеризовать свою гражданскую идентичность, её составляющие: этническую, религиозную, гендерную идентичности;

- обосновывать важность духовно-нравственных качеств гражданина, указывать их источники.

Тема 30. Моя школа и мой класс *(практическое занятие)*

- Характеризовать понятие «добрые дела» в контексте оценки собственных действий, их нравственного характера;

- находить примеры добрых дел в реальности и уметь адаптировать их к потребностям класса.

Тема 31. Человек: какой он? *(практическое занятие)*

- Характеризовать понятие «человек» как духовно-нравственный идеал;

- приводить примеры духовно-нравственного идеала в культуре;

- формулировать свой идеал человека и нравственные качества, которые ему присущи.

Тема 32. Человек и культура *(проект)*

- Характеризовать грани взаимодействия человека и культуры;

- уметь описать в выбранном направлении с помощью известных примеров образ человека, создаваемый произведениями культуры;

- показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;

- характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

**Тематическое планирование**

1. **класс (34 ч)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **дата** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности** |
|  | **Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»** | | | |
| 1 | Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной куль- туры народов России»? |  | Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России | *Формировать представление* об особенностях курса ««Основы духов но-нравственной культуры народов России».  *Слушать* и *понимать* объяснения учителя по теме урока.  *Вести* самостоятельную работу с учебником |
| 2 | Наш дом — Россия |  | Россия — многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации . Россия как общий дом. Дружба народов | *Слушать* и *понимать* объяснения учителя по теме урока.  *Формировать представление* о необходимости и важности межнационального и межрелигиозного сотрудниче- ства, взаимодействия. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | *Выполнять* задания на понимание и разграничение понятий по курсу |
| 3 | Язык и история |  | Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь | *Формировать* представления о языке как носителе духовно-нравственных смыслов культуры.  *Понимать* особенности коммуникативной роли языка.  *Слушать* и *анализировать* выступления одноклассников, *отбирать* и *сравнивать* учебный материал по нескольким источникам |
| 4 | Русский язык — язык общения и язык возможностей |  | Русский язык — основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культурообразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык | *Формировать* представление о русском языке как языке межнационального общения.  *Слушать* объяснения учителя, стараясь выделить главное.  *Объяснять* наблюдаемые в практике изучения языка явления |
| 5 | Истоки родной культуры |  | Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его | *Формировать* представление о том, что такое культура, об общих чертах в культуре разных народов. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **дата** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
|  |  |  | причины. Единство культурного пространства России | *Слушать* и *понимать* объяснения учителя по теме урока.  *Выполнять* задания на понимание и разграничение понятий по теме |
| 6 | Материальная культура |  | Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества | *Формировать* представление о традиционных укладах жизни разных народов.  *Слушать* и *анализировать* выступления одноклассников.  *Работать* с учебником, *анализировать* проблемные ситуации |
| 7 | Духовная культура |  | Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность. Мораль, нравственность, ценности. Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей | *Формировать* представление о духовной культуре разных народов.  *Понимать* взаимосвязь между проявлениями материальной и духовной культуры.  *Выполнять* задания на понимание и разграничение понятий по теме.  *Учиться работать* с текстом и зрительным рядом учебника |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 8 | Культура и религия |  | Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России | *Формировать* представление о понятии «религия», *понимать* и *уметь объяснять*, в чём заключается связь культуры и религии.  *Слушат*ь объяснения учителя, *работать* с научно-популярной литературой по теме |
| 9 | Культура и образование |  | Зачем нужно учиться? Куль тура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно-нравственному развитию человека | *Понимать* смысл понятия «образование», *уметь объяснять* важность и не- обходимость образования для общества. *Слушат*ь объяснения учителя, *отбирать* и *сравнивать* учебные материалы по теме |
| 10 | Многообразие культур России *(практическое занятие)* |  | Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России | *Отбирать* материал по нескольким источникам, *готовить* доклады, *ра- ботать* с научно-популярной литературой.  *Слушать* выступления одноклассников |
|  | **Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»** | | | |
| 11 | Семья — хранитель духовных ценностей |  | Семья — базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. Помощь сиротам как духовно- нравственный долг человека | *Понимать*, что такое семья, *формировать представление* о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного уклада у разных народов. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **дата** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
|  |  |  |  | *Понимать* значение термина «поколение».  *Слушать* объяснения учителя, *шать* проблемные задачи |
| 12 | Родина начинается с семьи |  | История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество? | *Понимать* и *объяснять*, как и почему история каждой семьи тесно связана с историей страны, народа.  *Слушать* объяснения учителя, *разграничивать* понятия по теме, *систематизировать* учебный материал |
| 13 | Традиции семейного воспитания в России |  | Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей | *Понимать* и *объяснять*, что такое традиция, *уметь рассказывать* о традициях своей семьи, семейных традициях своего народа и других народов России.  *Уметь объяснять* и *разграничивать* основные понятия по теме. *Просма- тривать* и *анализировать* учебные фильмы, *работать* с раздаточным материалом |
| 14 | Образ семьи в культуре народов России |  | Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т. д.) о семье и семейных обязанностях. | *Знать* основные фольклорные сюже ты о семье, семейных ценностях.  *Знать* и *понимать* морально-нрав ственное значение семьи. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Семья в литературе и произведениях разных видов искусства | *Работать* с научно-популярной литературой, *просматривать* и *анализировать* учебные фильмы, *систематизировать* учебный материал |
| 15 | Труд в истории семьи |  | Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи | *Понимать*, что такое «семейный труд», *сознавать* и *характеризовать* важного общего семейного труда для укрепления целостности семьи.  *Слушать* объяснения учителя, *самостоятельно работать* с учебником |
| 16 | Семья в современном мире  *(практическое занятие)* |  | Рассказ о своей семье (с ис- пользованием фотографий, книг, писем и др.). Семейное древо. Семейные традиции | *Понимать*, почему важно изучать и хранить историю своей семьи, передавать её следующим поколениям.  *Готовить* доклад, сообщение; *создавать* семейное древо; *отбирать* и *сравнивать* материал из нескольких источников |
|  | **Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»** | | | |
| 17 | Личность — общество — культура |  | Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно- нравственных ценностей | *Знать*, что такое гуманизм, *понимать*, что делает человека человеком и какие проявления людей можно на- звать гуманными.  *Работать* с научно-популярной литературой, *уметь разграничивать* понятия, *осваивать* смысловое чтение (решать текстовые задачи) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **дата** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| 18 | Духовный мир человека. Че ловек — творец культуры |  | Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре.  Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур. Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации | *Понимать* и *объяснять* значение слова «человек» в контексте духовно- нравственной культуры.  *Слушать объяснения* учителя, *работать* с учебником, *уметь понимать* и *разграничивать* основные понятия по теме |
| 19 | Личность и духовно-нравственные ценности |  | Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопо- мощь,сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким | *Понимать* и *объяснять*, что такое мораль и нравственность, любовь к близким.  *Показывать* на примерах важность таких ценностей как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба и др.  *Разграничивать* и *определять* основные понятия, *решать* текстовые задачи, *работать* с учебником |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тематический блок 4. «Культурное единство России»** | | | | |
| 20 | Историческая память как духовно-нравственная цен ность |  | Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальси- фикации. Преемственность поколений | *Объяснять* смысл термина «история», *понимать* важность изучения истории.  *Понимать* и *объяснять,* что такое историческая память, как история каждой семьи связана с историей страны.  *Работать* с учебником, *выделять* и *определять* основные понятия, *слу- шать* и *анализировать* выступления одноклассников |
| 21 | Литература как язык куль туры |  | Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность | *Понимать* особенности литературы, её отличия от других видов художе- ственного творчества*.*  *Объяснять* средства выражения духовного мира человека, его морали и нравственности в произведениях литературы.  *Слушать* объяснения учителя, *работать* с художественной литературой, изучать и анализировать источники |
| 22 | Взаимовлияние культур |  | Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен | *Иметь представление* о значении терминов «взаимодействие культур»,  «культурный обмен». |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **дата** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
|  |  |  | ценностными установками и идеями. Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей | *Понимать* и *объяснять* важность со- хранения культурного наследия.  *Слушать* объяснения учителя, *понимать* и *разграничивать* понятия, *отбирать* и *сравнивать* материал по нескольким источникам |
| 23 | Духовно-нравственные цен ности российского народа |  | Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России | *Уметь объяснять* значение основных понятий, отражающих духовно-нрав- ственные ценности.  *Осознавать* их и *защищать* в качествебазовых общегражданских ценностей российского общества .  *Слушать* объяснения учителя, *работать* с учебником (смысловое чтение) |
| 24 | Регионы России: культурное многообразие |  | Исторические и социальные причины культурного разноо- бразия. Каждый регион уни кален . | *Понимать* принципы федеративного устройства России, *объяснять* понятие «полиэтничность». |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Малая Родина — часть общего Отечества | *Понимать* ценность многообразия культурных укладов народов России. *Уметь рассказывать* о культурном своеобразии своей малой родины.  *Слушать* и *анализировать* выступления одноклассников, *работать* с источниками |
| 25 | Праздники в культуре народов России |  | Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов | *Понимать* и *объяснять*, что такое «народный праздник» .  *Уметь рассказывать* о праздничных традициях разных народов и своей се мьи .  *Понимать* и *объяснять* нравственный смысл народного праздника .  *Работать* с учебником, *просматривать* и *анализировать* учебные фильмы |
| 6 | Памятники в культуре народов России |  | Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные.  Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России | *Устанавливать связь* между историей памятника и историей края.  *Характеризовать* памятники истории и культуры.  *Понимать* нравственный и научный смысл краеведческой работы.  *Слушать* объяснения учителя, *работать* с научно-популярной литературой, *просматривать* и *анализировать* учебные фильмы |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **дата** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| 27 | Музыкальная культура на- родов России |  | Музыка. Музыкальные про- изведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах | *Понимать* особенности музыки как вида искусства.  *Знать* и *называть* основные темы музыкального творчества народов России, *понимать*, как история наро- да отражается в его музыке.  *Слушать* объяснения учителя, *работать* с научно-популярной литературой, *просматривать* и *анализировать* учебные фильмы |
| 28 | Изобразительное искусство народов России |  | Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты. Живопись, графика. Выдающиеся художники разных народов России | *Понимать* и *объяснять* особенности изобразительного искусства как вида художественного творчества.  *Понимать* и *обосновывать* важность искусства как формы трансляции культурных ценностей.  *Знать* и *называть* основные темы искусства народов России.  *Слушать* объяснения учителя, *работать* с научно-популярной литературой, *просматривать* и *анализировать* учебные фильмы |
| 29 | Фольклор и литература на- родов России |  | Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как | *Понимать*, что такое национальная литература. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе | *Объяснять* и *показывать* на примерах, как произведения фольклора отражают историю народа, его духовно- нравственные ценности.  *Отбирать* и *сравнивать* материал изнескольким источникам, *решать* текстовые задачи, *слушать* и *анализировать* выступления одноклассников |
| 30 | Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом *(практическое*  *занятие)* |  | Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников | *Отбирать* и *сравнивать* учебный материал по нескольким источникам, *решать* текстовые задачи, *слушать* и *анализировать* выступления одноклассников, *работать* с научно-популярной литературой |
| 31 | Культурная карта России  *(практическое занятие)* |  | География культур России. Россия как культурная кар та. Описание регионов в соответствии с их особенностями | *Отбирать* и *сравнивать* несколько источников, *решать* текстовые задачи, *слушать* и *анализировать* выступления одноклассников, *работать* с научно-популярной литературой |
| 32 | Единство страны — залог будущего России |  | Россия — единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно- нравственные ценности наро дов России | *Понимать* и *объяснять* значение общих элементов и черт в культуре разных народов России для обоснования её культурного, экономического единства.  *Слушать* объяснения учителя, *систематизировать* учебный материал |

1. **класс (34 ч)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **дата** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
|  | **Тематический блок 1. «Культура как социальность»** | | | |
| 1 | Мир культуры: его структура |  | Культура как форма социального взаимодействия. Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей. Научно-технический прогресс как один из источников формирования социального облика общества | *Понимать* специфику социальных явлений, их отличия от мира природы.  *Уметь объяснять* взаимосвязь материальной культуры с духовно-нравственным состоянием общества.  *Слушать* объяснения учителя, *работать* с учебником, *анализировать* проблемные ситуации |
| 2 | Культура России: многообразие регионов |  | Территория России. Народы, живущие в ней. Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием культур. Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всем культурам народов России | *Понимать* и *объяснять* важность сохранения исторической памяти разных народов, культурных традиций разных регионов России.  *Характеризовать* духовную культуру народов России как общее достояние нашей Родины.  *Работать* с картой регионов, *разграничивать* понятия по теме, *слушать* объяснения учителя |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 3 | История быта как история культуры |  | Домашнее хозяйство и его типы. Хозяйственная деятель ность народов России в разные исторические периоды. Многообразие культурных укладов как результат исто рического развития народов России | *Понимать* и *объяснять* взаимосвязь хозяйственной деятельности, быта людей с историей народа, климатом, географическими условиями его жизни. *Работать* с учебником, а также научно-популярной литературой; *просматривать* и *анализировать* учебные фильмы |
| 4 | Прогресс: технический и социальный |  | Производительность труда. Разделение труда. Обслуживающий и производящий труд. Домашний труд и его механизация. Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества? | *Понимать* и *объяснять*, что такое труд, разделение труда, какова роль труда в истории и современном обществе.  *Работать* с учебником, научно-популярной литературой; *решать* про- блемные задачи, *анализировать* и *разграничивать* понятий |
| 5 | Образование в культуре на родов России |  | Представление об основных этапах в истории образования. Ценность знания. Социальная обусловленность различных видов образования.  Важность образования для современного мира. Образо вание как трансляция куль турных смыслов, как способ передачи ценностей | *Понимать* и *объяснять* важность образования в современном мире и ценность знаний.  *Понимать,* что образование — важная часть процесса формирования духовно-нравственных ориентиров человека.  *Слушать* объяснения учителя, *рефлексиовать* собственный опыт, *раз- граничивать* понятия |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **дата** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| 6 | Права и обязанности челове ка |  | Права и обязанности человека в культурной традиции народов России.  Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации | *Понимать* и *объяснять*, в чём заключается смысл понятий «права человека», правовая культура» и др .  *Понимать* необходимость соблюдения прав и обязанностей человека.  *Слушать* и *анализировать* выступления одноклассников, работать с текстом учебника и с источниками |
| 7 | Общество и религия: духов- но-нравственное взаимодействие |  | Мир религий в истории. Религии народов России сегодня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных ценностей | *Понимать* и *объяснять* смысл понятий «религия», «атеизм» и др .  *Знать* названия традиционных религий России, *уметь объяснять* их роль в истории и на современном этапе раз- вития общества .  *Слушать* объяснения учителя, *решать* текстовые задачи |
| 8 | Современный мир: самое важное *(практическое занятие)* |  | Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материальной и духовной культуры народов России | *Понимать*, в чём заключаются основные духовно-нравственные ориентиры современного общества.  *Подготовить* проект (или доклад, со- общение); *работать* с научно-популярной литературой, *разграничивать* и *систематизировать* понятия |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»** | | | | |
| 9 | Каким должен быть человек? Духовно- нравственный облик и идеал человека |  | Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России. Право и равенство в правах. Свобода как ценность. Долг как её ограничение. Общество как регулятор свободы. Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств. Единство духовной жизни | *Понимать* и *объяснять* взаимосвязь таких понятий, как «свобода», ответ- ственность, право и долг.  *Слушать* объяснения учителя, *работать* с учебником, *анализировать* проблемные ситуации |
| 10 | Взросление человека в куль- туре народов России |  | Социальное измерение человека. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества. Необходимость развития во взаимодействии с другими людьми. Самостоятельность как ценность | *Объяснять* важность взаимодействия человека и общества, негативные эф- фекты социальной изоляции.  *Слушать* объяснения учителя, *решать* проблемные задачи, *анализировать* информацию из нескольких источников, *анализировать* собственный опыт |
| 11 | Религия как источник нрав- ственности |  | Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. Нравствен- ный идеал человека  в традиционных религиях. Современное общество и религиозный идеал человека | *Понимать*, какой нравственный потенциал несут традиционные религии России.  *Слушать* объяснения учителя, *работать* с учебником, *просматривать* учебные фильмы по теме |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **дата** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| 12 | Наука как источник знания о человеке и человеческом |  | Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание. Этика. Эстетика. Право в контексте духовно- нравственных ценностей | *Понимать* и *объяснять* смысл понятия «гуманитарное знание»; *осознавать*, что культура помогает человеку понимать самого себя.  *Слушать* объяснения учителя, *работать* с учебником, с дополнительной научно-популярной литературой |
| 13 | Этика и нравственность как категории духовной культу- ры |  | Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна? | *Объяснять* понятия «добро» и «зло» с помощью примеров из истории и культуры народов России, *соотн сить* эти понятия с личным опытом. *Решать* проблемные задачи, *раб тать* с учебником, *рефлексировать* собственный опыт |
| 14 | Самопознание  *(практическое занятие)* |  | Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь.  Выполнение проекта | *Уметь соотносить* понятия «мораль», «нравственность» с самопознанием на доступном для возраста детей уровне.  *Формировать представления* о самом себе; *воспитывать* навыки самопрезентации, рефлексии; *слушать* и *анализировать* доклады одноклассников |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тематический блок 3. «Человек как член общества»** | | | | |
| 15 | Труд делает человека чело- веком |  | Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, подвиг труда, ответственность. Общественная оценка труда | *Осознавать* важность труда *объяснять* его роль в современном обществе .  *Понимать* и *осознавать* трудолюбие как ответственность перед людьми и самим собой.  *Слушать* объяснения учителя, *решать* проблемные задачи, *анализировать* тексты учебника |
| 16 | Подвиг: как узнать героя? |  | Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Героизм на войне. Подвиг в мирное время. Милосердие, взаимопомощь | *Понимать* и *объяснять* отличие под вига на войне и в мирное время.  *Знать* и *называть* имена героев. *Слушать* объяснения учителя, *ре шать* проблемные задачи, *анализировать* тексты учебника |
| 17 | Люди в обществе: духовно- нравственное взаимовлияние |  | Человек в социальном измерении. Дружба, предательство. Коллектив. Личные границы Этика предпринимательства. Социальная помощь | *Понимать* и *объяснять* понятия  «дружба», «предательство», «честь»,  «коллективизм», «благотворительность».  *Слушать* объяснения учителя, *решать* проблемные задачи, *анализировать* тексты учебника |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **дата** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| 18 | Проблемы современного об- щества как отражение его духовно-нравственного са- мосознания |  | Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство. Отражение этих явлений в культуре общества | *Понимать* и *объяснять* понятия «бедность», «инвалидность», «сиротство» *Предлагать пути* преодоления проблем современного общества на доступном для понимания детей уровне. *Слушать* объяснения учителя, *решать* проблемные задачи, *анализировать* тексты учебника |
| 19 | Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений |  | Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Бла- готворительность. Волонтёрство. Общественные блага | *Понимать* и *объяснять* понятия «милосердие», «взаимопомощь», «благо- творительность», «волонтёрство». *Выявлять* общие черты традиций милосердия, взаимной помощи, благотворительности у представителей разных народов.  *Слушать* объяснения учителя, *решать* проблемные задачи, *анализировать* тексты учебника |
| 20 | Гуманизм как сущностная характеристика духовно- нравственной культуры на- родов России |  | Гуманизм. Истоки гумани- стического мышления. Фило софия гуманизма. Проявления гуманизма в историко- культурном наследии народов России | *Понимать* и *характеризовать* понятие «гуманизм» как источник духовно-нравственных ценностей народов России. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | *Осознавать* важность гуманизма для формирования личности, построения взаимоотношений в обществе.  *Слушать* объяснения учителя, *работать* с научно-популярной литературой |
| 21 | Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного об- лика общества |  | Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовно-нрав- ственные качества, необходимые представителям этих профессий | *Понимать* и *объяснять*, что такое социальные профессии и почему выбирать их нужно особенно ответственно. *Работать* с научно-популярной литературой, *готовить* рефераты, *слушать* и *анализировать* доклады од- ноклассников |
| 22 | Выдающиеся благотворите- ли в истории. Благотвори- тельность как нравственный долг |  | Меценаты, философы, рели- гиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги. Важность меценатства для духовно-нравственного развития личности самого мецената и общества в целом | *Приводить примеры* выдающихся благотворителей в истории и в современной России.  *Работать* с научно-популярной литературой, *анализировать* несколько источников, *разграничивать* понятия |
| 23 | Выдающиеся учёные России . Наука как источник со- циального и духовного про- гресса общества |  | Учёные России. Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны. Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных | *Понимать* и *объяснять*, что такое наука; *приводить* имена выдающихся учёных России.  *Работать* с научно-популярной литературой, *анализировать* несколько источников, *разграничивать* понятия |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **дата** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| 24 | Моя профессия *(практическое занятие)* |  | Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии | *Обосновывать*, какие духовно-нравственные качества нужны для выбран- ной профессии.  *Работать* с научно-популярной литературой, *анализировать* несколько источников, *разграничивать* понятия |
| **Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»** | | | | |
| 25 | Гражданин |  | Родина и гражданство, их взаимосвязь. Что делает че- ловека гражданином. Нрав- ственные качества гражданина | *Характеризовать* понятия «Роди- на», «гражданство»; *понимать* духовно-нравственный смысл патриотизма. *Слушать* объяснения учителя, *работать* с текстом учебника |
| 26 | Патриотизм |  | Патриотизм. Толерантность. Уважение к другим народам и их истории. Важность патриотизма | *Приводить примеры* патриотизма в истории и в современном обществе  *Слушат*ь объяснения учителя, *работать* с учебником, *рефлексировать* собственный опыт |
| 27 | Защита Родины: подвиг или долг? |  | Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг граж- данина перед обществом.  Военные подвиги. Честь. Доблесть | *Характеризовать* важность сохранения мира и согласия.  *Приводить примеры* военных подвигов; *понимать* особенности защиты чести Родины в спорте, науке, культуре. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | *Слушать* объяснения учителя, *работать* с учебником, *смотреть* и *анализировать* учебные фильмы |
| 28 | Государство.  Россия — наша родина |  | Государство как объединяющее начало. Социальная сторона права и государства. Что такое закон. Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Российская гражданская идентичность | *Объяснять* понятие «государство». *Уметь выделять* и *характеризовать* основные особенности Российского государства с опорой на духовно-нравственные ценности .  *Слушать* объяснения учителя, *работать* с текстом учебника, с дополни- тельной научно-популярной литературой |
| 29 | Гражданская идентичность  *(практическое занятие)* |  | Какими качествами должен обладать человек как гражданин | *Обосновать* важность духовно-нравственных качеств гражданина.  *Работать* с источниками, *определять* понятия, *подготовить* практическую работу |
| 30 | Моя школа и мой класс  *(практическое занятие)* |  | Портрет школы или класса через добрые дела | *Характеризовать* понятие «доброе дело» в контексте оценки собственных действий, их нравственного начала. *Работать* с источниками, *определять* понятия, *подготовить* практическую работу |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **дата** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| 31 | Человек: какой он? *(практическое занятие)* |  | Человек. Его образы в куль- туре. Духовность и нравственность как важнейшие качества человека | *Сформулировать* свой идеал человека, *назвать* качества, ему присущие. *Работать* с источниками, *определять* понятия, *подготовить* практическую работу |
| 32 | Человек и культура *(проект)* |  | Итоговый проект: «Что значит быть человеком?» | *Показать* взаимосвязь человека и культуры через их взаимное влияние. *Характеризовать* образ человека высокой духовной культуры, создаваемый в произведениях искусства.  *Работать* с источниками, *систематизировать* понятия, *подготовить* проект |

**Приложение 1.**

**Учет воспитательного компонента в тематическом планировании курса ОДНКНР**

Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний обучающихся сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе. Содержание курса направлено на формирование нравственного идеала, гражданской идентичности личности обучающегося и воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти в программе учитывается, что данная дисциплина носит культурологический и воспитательный характер, что позволяет утверждать, что именно духовно- нравственное развитие обучающихся в духе общероссийской гражданской идентичности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей — важнейший результат обучения ОДНКНР.

Сохранение традиционных российских духовно-нравственных ценностей как значимой части культурного и исторического наследия народов России — один из ключевых национальных приоритетов Российской Федерации, способствующих дальнейшей гуманизации и развитию российского общества, формированию гражданской идентичности у подрастающих поколений.

Согласно Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (утверждена указом Президента Российской Феде- рации от 2 июля 2021 г. № 400, пункт 91), к традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России . Именно традиционные российские духовно-нравственные ценности объединяют Россию как многонациональное и многоконфессиональное государство, лежат в основе представлений о гражданской идентичности как ключевом ориентире духовно-нравственного развития обучающихся.

Центральная идея гражданской идентичности — образ будущего нашей страны, который формируется с учётом национальных и стратегических приоритетов российского общества, культурно-исторических традиций всех народов России, духовно- нравственных ценностей, присущих ей на протяжении всей её истории.

**Приложение 2.**

**Учебно-методическое обеспечение курса истории**

Электронные ресурсы:

1. **Российская электронная школа.** Большой набор ресурсов для обучения (конспекты, видеолекции, упражнения и тренировочные занятия, методические материалы для учителя. Материалы можно смотреть без регистрации. <https://resh.edu.ru/>

2. **«Учи.ру»** - интерактивные курсы по основным предметам и подготовке к проверочным работам, а также тематические вебинары по дистанционному обучению. Методика платформы помогает отрабатывать ошибки учеников, выстраивает их индивидуальную образовательную траекторию. <https://uchi.ru/>

3. **«Яндекс. Учебник»** - более 45 тыс. заданий разного уровня сложности для школьников 1–5-х классов. В числе возможностей «Яндекс. Учебника» – автоматическая проверка ответов и мгновенная обратная связь для обучающихся. <https://education.yandex.ru/home/>

4. **«ЯКласс»** - сервис, позволяющий учителю выдать школьнику проверочную работу. Если в ходе работы ученик допускает ошибку, ему объясняют ход решения задания и предлагают выполнить другой вариант. Учитель получает отчёт о том, как ученики справляются с заданиями. <https://www.yaklass.ru/>

5. **Мобильное электронное образование** – разнообразные форматы материалов (текст, мультимедиа, интерактивные ресурсы). Цифровой образовательный контент подготовлен для детей в возрасте с 3 до 7 лет, а также разработаны онлайн курсы для обучающихся 1-11 классов. Предусмотрена система видеоконференций и мессенджер. <https://mob-edu.ru/>

6. **Фоксфорд** - онлайн-школа для обучающихся 1-11 классов, помогающая в подготовке к ЕГЭ, ОГЭ, олимпиадам. Для учителей проводятся курсы повышения квалификации и профессиональной переподготовки, а для родителей – открытые занятия о воспитании и развитии детей. <https://foxford.ru/about>

7. **«Сириус. Онлайн»** - На платформе размещены дополнительные главы по различным предметам для 7–9-х классов. Курсы объемом от 60 до 120 часов предназначены для использования в качестве программ дополнительного образования, а также для повышения квалификации педагогов. <https://edu.sirius.online/#/>

8. **«Маркетплейс образовательных услуг»** - доступ к каталогу интерактивных образовательных материалов, учебной литературе, электронным книгам, обучающим видео и курсам. В наполнение ресурса вовлечены ведущие российские компании разного профиля, среди которых – «Яндекс», «1С», «Учи.ру», «Скайенг», «Кодвардс», издательство «Просвещение» и другие. https://elducation.ru/

9. **«ИнтернетУрок»** -это постоянно пополняемая коллекция уроков по основным предметам школьной программы. На сайте собраны уроки, видео, конспекты, тесты и тренажеры естественно-научного и гуманитарного цикла для 1-11 классов. https://interneturok.ru/

10. **Издательство «Просвещение»** - бесплатный доступ к электронным версиям учебно-методических комплексов, входящих в Федеральный перечень. Для работы с учебниками не потребуется подключения к интернету. Информационный ресурс располагается по адресу https://media.prosv.ru/

11. **«Академкнига/Учебник»** - on-line библиотека учебной литературы сайт http://akademkniga.ru/

12. **Издательство «Русское слово»** - доступ к электронным формам учебников из Федерального перечня, к рабочим тетрадям, методическим пособиям, интерактивным тренажёрам, а также сторонним ресурсам и авторским наработкам педагогов. https://русское-слово.рф/

13. **«Библиошкола»** - доступ к школьным учебникам, школьной литературе, различным медиаресурсам, электронным версиям журналов «Семейное чтение», «Читайка». https://biblioschool.ru/

16. **Образовательная платформа «Лекта»** - доступ к электронным версиям учебников издательств «Дрофа» и «Вентана-Граф». В наличии методические материалы, инновационные сервисы для преподавания, интерактивные тренажеры для закрепления знаний. <https://lecta.rosuchebnik.ru/>

**Приложение 3.**

**Календарно-тематическое планирование.**

**Основы духовно-нравственной культуры народов России. 5 – 6 классы**

**5 класс (34 час.)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **к-во час.** | **дата по плану** | | | | | **дата факт.** |
| **Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом» - 10ч.** | | | | | | | | |
| 1 | Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»? Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России | 1 |  | | | | | - |
| 2 | Наш дом — Россия. Россия – многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов. | 1 |  | | | | |  |
| 3 | Язык и история. Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь | 1 |  | | | | |  |
| 4 | Русский язык — язык общения и язык возможностей. Русский язык – основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культурообразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык. | 1 |  | | | | |  |
| 5 | Истоки родной культуры. Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его причины. Единство культурного пространства России. | 1 |  | | | | |  |
| 6 | Материальная культура. Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества | 1 |  | | | | |  |
| 7 | Духовная культура. Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность Мораль, нравственность, ценности. Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей | 1 |  | | | | |  |
| 8 | Культура и религия. Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России. | 1 | |  | | | |  |
| 9 | Культура и образование. Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно-нравственному развитию человека | 1 | |  | | | |  |
| 10 | Многообразие культур России *(практическое занятие)*. Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России | 1 | |  | | | |  |
| **Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности» - 6 ч.** | | | | | | | | |
| 11 | Семья — хранитель духовных ценностей. Семья – базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека | 1 | |  | | | |  |
| 12 | Родина начинается с семьи. История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество? | 1 | |  | | | |  |
| 13 | Традиции семейного воспитания в России. Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей | 1 | |  | | | |  |
| 14 | Образ семьи в культуре народов России. Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и другие) о семье и семейных обязанностях. Семья в литературе и произведениях разных видов искусства | 1 | | |  | | |  |
| 15 | Труд в истории семьи. Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи | 1 | | |  | | |  |
| 16 | Семья в современном мире  *(практическое занятие)*. Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и другого). Семейное древо. Семейные традиции | 1 | | |  | | |  |
| **Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности» - 3 ч.** | | | | | | | | |
| 17 | Личность — общество — культура. Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей | 1 | | |  | | |  |
| 18 | Духовный мир человека. Человек — творец культуры. Человек – творец культуры. Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур. Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации | 1 | | |  | | |  |
| 19 | Личность и духовно-нравственные ценности. Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким | 1 | | |  | | |  |
| **Тематический блок 4. «Культурное единство России» - 16ч** | | | | | | | | |
| 20 | Историческая память как духовно-нравственная ценность. Что такое история и почему она важна? История семьи – часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений | 1 | | |  | | |  |
| 21 | Литература как язык куль туры. Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность | 1 | | |  | | |  |
| 22 | Взаимовлияние культур. Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями. Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей | 1 | | |  | | |  |
| 23 | Духовно-нравственные ценности российского народа. Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России | 1 | | | |  | |  |
| 24 | Регионы России: культурное многообразие. Исторические и социальные причины культурного разнообразия. Каждый регион уникален. Малая Родина – часть общего Отечества | 1 | | | |  | |  |
| 25 | Праздники в культуре народов России. Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов | 1 | | | |  | |  |
| 26 | Памятники в культуре народов России. Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России | 1 | | | |  | |  |
| 27 | Музыкальная культура народов России. Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах | 1 | | | |  | |  |
| 28 | Изобразительное искусство народов России. Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты. Живопись, графика. Выдающиеся художники разных народов России | 1 | | | | |  |  |
| 29 | Фольклор и литература народов России. Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе | 1 | | | | |  |  |
| 30 | Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом *(практическое занятие)*. Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников | 1 | | | | |  |  |
| 31 | Культурная карта России  *(практическое занятие)*. География культур России. Россия как культурная карта. Описание регионов в соответствии с их особенностями | 1 | | | | |  |  |
| 32 | Единство страны — залог будущего России. Россия – единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России | 1 | | | | |  |  |
| 33 | Урок повторения и обобщения | 1 | | | | |  |  |
| 34 | Промежуточная аттестация | 1 | | | | |  |  |

**6 класс (35ч.)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **кол.**  **час.** | **Дата по плану** | **дата факт.** |
| **Тематический блок 1. «Культура как социальность» - 8 ч.** | | | | |
| 1 | Мир культуры: его структура. Культура как форма социального взаимодействия. Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей. Научно-технический прогресс как один из источников формирования социального облика общества | 1 |  |  |
| 2 | Культура России: многообразие регионов. Территория России. Народы, живущие в ней. Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием культур. Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всем культурам народов России | 1 |  |  |
| 3 | История быта как история культуры. Домашнее хозяйство и его типы. Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды. Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народов России | 1 |  |  |
| 4 | Прогресс: технический и социальный. Производительность труда. Разделение труда. Обслуживающий и производящий труд. Домашний труд и его механизация. Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества? | 1 |  |  |
| 5 | Образование в культуре народов России. Представление об основных этапах в истории образования. Ценность знания. Социальная обусловленность различных видов образования. Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей | 1 |  |  |
| 6 | Права и обязанности человека. Права и обязанности человека в культурной традиции народов России. Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации | 1 |  |  |
| 7 | Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие. Мир религий в истории. Религии народов России сегодня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных ценностей | 1 |  |  |
| 8 | Современный мир: самое важное *(практическое занятие)*. Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материальной и духовной культуры народов России | 1 |  |  |
| **Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре» - 6 ч.** | | | | |
| 9 | Каким должен быть человек? Духовно- нравственный облик и идеал человека. Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России. Право и равенство в правах. Свобода как ценность. Долг как её ограничение. Общество как регулятор свободы.  Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств. Единство духовной жизни | 1 |  | 1 чет. |
| 10 | Взросление человека в культуре народов России. Социальное измерение человека. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества. Необходимость развития во взаимодействии с другими людьми. Самостоятельность как ценность | 1 |  |  |
| 11 | Религия как источник нравственности. Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. Нравственный идеал человека в традиционных религиях. Современное общество и религиозный идеал человека | 1 |  |  |
| 12 | Наука как источник знания о человеке и человеческом. Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание. Этика.  Эстетика. Право в контексте духовно-нравственных ценностей | 1 |  |  |
| 13 | Этика и нравственность как категории духовной культуры. Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна? | 1 |  |  |
| 14 | Самопознание *(практическое занятие)*. Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь.  Выполнение проекта | 1 |  |  |
| **Тематический блок 3. «Человек как член общества» - 10 ч.** | | | | |
| 15 | Труд делает человека человеком. Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, трудовой подвиг, ответственность. Общественная оценка труда | 1 |  |  |
| 16 | Подвиг: как узнать героя? Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Героизм на войне. Подвиг в мирное время. Милосердие, взаимопомощь | 1 |  |  |
| 17 | Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние. Человек в социальном измерении. Дружба, предательство. Коллектив. Личные границы. Этика предпринимательства. Социальная помощь | 1 |  |  |
| 18 | Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного  Самосознания. Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство. Отражение этих явлений в культуре общества | 1 |  |  |
| 19 | Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений. Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благотворительность.  Волонтёрство. Общественные блага | 1 |  |  |
| 20 | Гуманизм как сущностная характеристика духовно- нравственной культуры народов России. Гуманизм. Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма.  Проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России | 1 |  |  |
| 21 | Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества. Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовно-нравственные качества, необходимые представителям этих профессий | 1 |  |  |
| 22 | Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг. Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги. Важность меценатства для духовно-нравственного развития личности самого мецената и общества в целом | 1 |  |  |
| 23 | Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного  прогресса общества. Учёные России. Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны. Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных | 1 |  |  |
| 24 | Моя профессия *(практическое занятие)*. Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии |  |  |  |
| **Тематический блок 4. «Родина и патриотизм» - 11 ч.** | | | | |
| 25 | Гражданин. Родина и гражданство, их взаимосвязь. Что делает человека гражданином.  Нравственные качества гражданина | 1 |  |  |
| 26 | Патриотизм. Патриотизм. Толерантность. Уважение к другим народам и их истории.  Важность патриотизма | 1 |  |  |
| 27 | Защита Родины: подвиг или долг? Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг гражданина перед обществом. Военные подвиги. Честь. Доблесть | 1 |  |  |
| 28 | Государство. Россия — наша Родина. Государство как объединяющее начало. Социальная сторона права и государства. Что такое закон. Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Российская гражданская идентичность | 1 |  |  |
| 29 | Гражданская идентичность  *(практическое занятие)*. Какими качествами должен обладать человек как гражданин | 1 |  |  |
| 30 | Моя школа и мой класс  *(практическое занятие).* Портрет школы или класса через добрые дела | 1 |  |  |
| 31 | Человек: какой он? *(практическое занятие).* Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравственность как важнейшие качества человека | 1 |  |  |
| 32 | Человек и культура *(практическое занятие).* Итоговый проект: «Что значит быть человеком?» | 1 |  |  |
| 33 | Повторение и обобщение | 1 |  |  |
| 34 | Промежуточная аттестация |  |  |  |

**Приложение 4.**

**Критерии оценивания учебной деятельности обучающихся основной школы по ОДНКНР**

***Критерии оценки устного ответа:***

* глубокий, с привлечением дополнительного материала и проявлением гибкости мышления ответ ученика оценивается **пятью баллами**;
* твердое знание материала в пределах программных требований - **четырьмя**;
* неуверенное знание, с несущественными ошибками и отсутствием самостоятельности суждений оценивается – **тремя баллами**;
* наличие в ответе школьника грубых ошибок, проявление непонимания сути, не владение навыком оценивается отрицательно, отметкой **«2»**;
* отсутствие знаний, умений, навыков и элементарного прилежания влечет за собой **единицу** (используется очень редко).

***Критерии оценки работы на уроке:***

* активное участие учащегося в процессе урока и безошибочное выполнение заданий оценивается **пятью баллами**;
* активное участие в процессе урока с допущением каких-либо ошибок в процессе выполнения задания - **четырьмя**;
* неуверенное участие в процессе урока и отсутствие самостоятельной активности – **тремя баллами**;
* полное отсутствие активности - отметка **«2»**;

***Критерии оценки тестового задания:***

* 75-100% - отлично «5»;
* 60-74% - хорошо «4»
* 50-59% - удовлетворительно «3»;
* менее 50% - неудовлетворительно «2»;

***Критерии оценки сообщения или проекта:***

* глубокий, самостоятельный, с привлечением дополнительного материала и проявлением гибкости мышления ответ ученика, оценивается **пятью баллами**;
* привлечение дополнительного материала, неуверенный ответ - **четырьмя**;
* выполнена работа в письменном виде, отсутствие ответа, при этом ответы на дополнительные вопросы – **тремя баллами**;
* полное отсутствие работы - отметка **«2»**;

***Критерии выведения четвертных и годовых оценок:***

Отметка «5» ***выводится при выполнении следующих требований:***

- активная и правильная работа учащегося на уроке;

- выполнение дополнительных заданий в виде сообщений и проектов

- высокий уровень знания базового материала;

Отметка «4» ***выводится при выполнении следующих требований:*** - активная, но иногда с ошибками работа учащегося на уроке; - выполнение дополнительных заданий по желанию; - высокий уровень знания базового материала;

Отметка «3» ***выводится при выполнении следующих требований:***

- отсутствие самостоятельной активности на уроке; - отсутствие выполнения дополнительных заданий; - низкий уровень знания базового материала;

**Система оценки результатов обучения**

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

1. Личностные компетенции обучающихся не подлежат непосредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

2. Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (классе); мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся .

3. При этом непосредственное оценивание остаётся прерогативой образовательного учреждения с учётом обозначенных в программе предметных, личностных и метапредметных результатов.

**Приложение 5.**

**Пояснительная записка**

**к промежуточной аттестации по учебному предмету**

**«Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

В соответствии с планом для учащихся 5 класса проводится в форме тестирования.

Аттестационный материал составлен в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

***Цель:*** через самостоятельную деятельность учащихся систематизировать и обобщить знания по учебному предмету ОДНКНР.

**Задачи:**

*Образовательные:*

1. Повторить теоретический материал по ОДНКНР.
2. Продемонстрировать своеобразие и богатство религиозных культур народов России.

*Развивающие:*

1. Способствовать развитию мыслительных операций, коммуникативных способностей, умению аргументировано отстаивать свою точку зрения.

*Воспитательные:*

1. Воспитывать толерантность и уважительное отношение к разным религиозным культурам.

***Время выполнения:*** один урок (45 минут).

***Структура тестовой работы:*** тестовая работа состоит из двух равноценных вариантов, каждый из которых включает в себя 18 тестовых заданий двух уровней сложности. (20 баллов)

Первый уровень – 1 - 16 задания – базовый.

Второй уровень – 17 -18 задание – повышенный.

Задания базового уровня проверяют, как усвоены требования программы.

***Оценка тестовой работы:***

За каждое верно выполненное задание базового уровня ученик получает 1 балл.

За каждое верно выполненное задание повышенного уровня ученик получает 2 балла, за частично выполненное задание – 1 балл, если задание не выполнено или ученик не приступил к выполнению задания – 0 баллов.

***Оценка качества выполнения работы:***

19 –20 баллов – «5»

18-15баллов – «4»

14 – 11 баллов - «3»

менее 11 баллов –«2»

|  |
| --- |
| **1-й вариант.**  **Фамилия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |

**1.**В каком году крестили Русь?

А 987 В. 988

Б. 986 Г. 989

**2.** Откуда на Русь пришло христианство?

А. Египта В. Византии

Б. Индии Г. Китая

**3.**Кто из русских князей произнёс слова «Уклонись от зла, сотвори добро, найди мир и отгони зло»?

А. Игорь В. Владимир Мономах

Б. Ярослав Мудрый Г. Святослав

**4.**В каком веке на Русь напали кочевники - монголы?

А. XI В. XII

Б. XIII Г. X

**5.**Как переводится слово «стяжать»?

А. самоуправление В. ополчение

Б. накопление богатства Г. объединение

**6.**В каком году распалась Российская империя?

А. 1918 Б. 1916 В. 1917 Г. 1919

**7.**Как называлось почетное место, где православные ставили иконы?

А. красный угол В. «малой церковью»

Б. домостроем Г. Добродетелью

**8.** Как называлось государство арабских племен после принятия ислама?

А. Бухарский эмират В. Золотая Орда

Б. Владимиро-Суздальское княжество Г. Арабский халифат

**9.**Кто такой сеид?

А. [правитель Золотой](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B0%D0%BA-%D1%85%D0%B0%D0%BD) Орды В. хан

Б. [пророк](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B5%D0%BD%D0%B3%D1%83-%D0%A2%D0%B8%D0%BC%D1%83%D1%80) Г. глава исламского духовенства

**10.**Что принято считать важным центром мусульманского воспитания подрастающего поколения?

А. спортивную школу В. школу

Б. институт Г. мечеть

**11**. Кого, прежде всего, почитают мусульмане?

А. отца В. сестру

Б. брата Г. мать

**12.**Что такое «скрижали»?

А. каменные таблички, на которых записано как построить храм

Б. каменные таблички, на которых был рисунок как дойти из пустыни в Землю Обетованную

В. каменные таблички данные Богом, на которых были записаны заповеди Бога еврейскому народу

Г. каменные таблички, на которых записано как построить дом

**13.** Какой год считается официальной датой признания буддизма в России?

А.1700 год В. 1741 год

Б. 1721 год Г. 1800 год

**14.** В какие регионы буддизм распространился из Тибета?

А. Восточная Сибирь В. Западная Сибирь

Б. северные районы Азии Г. Крым

***15.***Как называется выпечка из теста, которую готовят калмыки на Праздник тысячи лампад?

А. лодка жизни В. корабль жизни

Б.ладья жизни Г. плот жизни

**16.** Как именуется праздник Нового года у буддистов?

А. Белый день В. Белый месяц

Б. Белый год Г. Белая ночь

**17.*.\****Что такое ламаизм?

А. самостоятельная религия бурят и тувинцев

Б. одна из поздних форм буддизма

В. самая ранняя форма буддизма

Г. самостоятельная религия тибетцев

**18.\***Определите, к каким религиям относятся эти сооружения:

А.

 Б.

Ислам

Христианство

Г.

В.

Буддизм

Иудаизм

|  |
| --- |
| **2-й вариант.**  **Фамилия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |

**1.** Как звали князя, который крестил Русь?

А. Игорь В. Владимир

Б. Олег Г. Святослав

**2.** В каком году наша страна и Русская Православная Церковь праздновали тысячелетие крещение Руси?

А 1987 В. 1988

Б. 1986 Г. 1989

**3**. В каком произведении Владимир Мономах завещал своим детям блюсти евангельские заветы, сделав их основой своей жизни?

А. Русская правда В. Правда Ярославичей

Б. Поучение детям Г. Домострой

**4.** Как стало называться государство монголов – татар?

А. Королевство Венгрия В. Волжская Булгария

Б. Золотая Орда Г. Болгарское царство

**5.** Кто выступал против нестяжателей, считающий, что богатства Церкви нужны для того, чтобы она могла утверждать и расширять православную веру, строить храмы, бороться с теми, кто нарушает евангельские заповеди?

А. митрополит Алексий В. Нил Сорский

Б. Сергий Радонежский Г. Иосиф Волоцкий

**6.**После распада Российской империи возникло новое государство, как оно

называлось?

А. СНГ В. СССР

Б. РСФСР Г. РФ

**7.**Кто является образцом супружеской любви и верности для православных?

А. Адам и Ева В. княгиня Ольга и Игорь

Б. Пётр и Феврония Г. Екатерина II и Пётр III

**8.** Откуда на Русь пришло христианство?

А. Египта В. Византии

Б. Индии Г. Китая

**9.**Что такое медресе?

А. сбор дани В. религиозное учебное заведение

Б. миссионерская деятельность Г. монастырь

**10.**Священная книга мусульман?

А. Библия В. Тора

Б. Коран Г. Трипитака

**11.** Кто является главой в мусульманской семье?

А. отец В. сестра

Б. брат Г. мать

**12.**  Что такое «скрижали»?

А. каменные таблички, на которых записано как построить храм

Б. каменные таблички, на которых был рисунок как дойти из пустыни в Землю Обетованную

В. каменные таблички данные Богом, на которых были записаны заповеди Бога еврейскому народу

Г. каменные таблички, на которых записано как построить дом

**13.** Какой народ России первым принял буддизм?

А.буряты В. калмыки

Б. тувинцы Г. чеченцы

**14.** В какие регионы буддизм распространился из Тибета?

А. Восточная Сибирь В. Западная Сибирь

Б. северные районы Азии Г. Крым

**15**. Как называлось почетное место, где православные ставили иконы?

А. красный угол В. «малой церковью»

Б. домостроем Г. Добродетелью

**16**. Как именуется праздник у буддистов, который отмечается в конце осени – начале зимы?

А. Праздник десяти лампад В. Праздник тысячи лампад

Б. Праздник одной лампады Г. Праздник десяти лампад

**17.\***Кого называют основателем буддизма?

А. МахавираВардхамана В. Сиддхартха Гаутама

Б. Шуддходана Г. Кришна

**18.\***Определите, к каким религиям относятся эти сооружения:



А. В.

Ислам

Христианство

Б. Г.

Буддизм

Иудаизм

**Ответы к тестовым заданиям.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вариант 1.**   1. В 2. В 3. В 4. Б 5. Б 6. В 7. А 8. Г 9. Г 10. Г 11. Г 12. В 13. В 14. Б 15. Б 16. В   17\*. Б  18.\* А – ислам  Б – иудаизм  В – христианство  Г – буддизм | **Вариант 2.**   1. В 2. В 3. Б 4. Б 5. В 6. В 7. Б 8. В 9. В 10. Б 11. А 12. В 13. В 14. Б 15. А 16. В 17. В   18.\* А – ислам  Б – иудаизм  В – христианство  Г – буддизм |

**Контрольно-измерительные материалы**

**для проведения промежуточной аттестации по ОДНКНР 6 класс**

**Цель работы:** проверить степень освоения учебного материала по ОДНКНР обучающимися 6 класса.

**Содержание работы**

В мире культуры. Нравственные ценности российского народа. Религия и культура. Как сохранить духовные ценности. Твой духовный мир.

**Структура тестовой работы**

Работа включает в себя один вариант. Работа состоит из 12 вопросов с вариантами ответов. На выполнение работы отводится 45 минут.

**Критерии оценивания**

Максимально количество баллов за работу составляет 15. За 1, 11, 12 задания ставится 2 балла, за остальные по одному. Минимальное количество баллов для получения зачёта – 10.

**Тестовая работа для прохождения промежуточной аттестации**

**по ОДНКНР 6 класс**

1. **«Человек – носитель и творец культуры». Подберите к данному суждению иллюстрации и укажите фамилии и инициалы людей.**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

****

**2. Кого считают родоначальником этики?**

А) Аристофан В) Аристотель

Б) Эпикур Г) Софокл

**3. «На чужой стороне и весна не красна». О чём эта пословица?**

А) о временах года В) о погоде в дальних странах Б) о любви к родине

**4. Имя героя, изображенного на иллюстрации.**



А) Урал-батыр Б) Вольга В) Добрыня Никитич

**5. «Был великим полководцем и мудрым правителем. Самая большая из заслуг его – победа над Мамаем». О ком идет речь?**

А) Владимир Мономах В) Сергий Радонежский

Б) Дмитрий Донской

**6. Главная заслуга Александра Невского?**

А) победа в Ледовом побоище 5 апреля 1242 года на льду Чудского озера.

Б) победа над Мамаем.

В) в 1612 году освободил Москву от поляков.

**7. Прочитайте сказку Константина Ушинского «Два плуга». Сделайте вывод о том, что хотел донести до нас автор. Выберите вариант ответа.**

*Из одного и того же куска железа и в одной и той же мастерской были сделаны два плуга. Один из них попал в руки земледельца и немедленно пошел в работу, а другой долго и совершенно бесполезно провалялся в лавке купца.*

*Случилось через несколько времени, что оба земляка опять встретились. Плуг, бывший у земледельца, блестел, как серебро, и был даже еще лучше, чем в то время, когда он только что вышел из мастерской; плуг же, пролежавший без всякого дела в лавке, потемнел и покрылся ржавчиной.*

*— Скажи, пожалуйста, отчего ты так блестишь? — спросил заржавевший плуг у своего старого знакомца.*

*— От труда, мой милый, — отвечал тот, — а если ты заржавел и сделался хуже, чем был, то потому, что всё это время ты пролежал на боку, ничего не делая.*

А) Автор хотел показать, как правильно использовать плуг.

Б) Автор хотел показать, что нельзя хранить плуг в лавке.

В) Автор хотел показать, насколько важно трудиться и приносить пользу. Нельзя лениться и лежать на боку.

**8. Прочитайте отрывок из статьи Д.С. Лихачева «Природа, родник, Родина, просто доброта». Почему автор рассуждает о том, как много в русском языке слов с корнем «род»? Выберите вариант ответа.**

«…Сколько в русском языке слов с корнем «род»: *родной, родник, родинка, народ, природа, родина…*Слова эти как бы сами слагаются вместе! Родники родной природы, прирожденность родникам родной природы. Исповедь земле. Земля – это главное в природе. Земля рождающаяся, Земля урожая. И слово *цвет*– от *цветов!*Цвета цветов… И у неба сияющий синий цвет, цвет неба, под которым зреют колосистые поля ржи (в этом слове тоже корень, связанный с ростом, урожаем, рождение, рожь – это то, что рожает земля)».

А) Важно сохранять то, что рождает природа.

Б) Автор хочет научить правильно выделять в словах корни.

В) Автор рассказывает об однокоренных словах.

**9. Рассмотрите иллюстрации и определите, к какому православному празднику относятся эти символы.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| https://im0-tub-ru.yandex.net/i?id=e87c7106c6e5d21c4bf527ecaa44f060&n=13 | https://cdn.pixabay.com/photo/2016/12/24/21/24/christmas-tree-1929384_1280.jpg | https://moi-tvoi.ru/upload/iblock/photos44/product_43815_0.jpg | http://virtuellife.v.i.pic.centerblog.net/o/a6afecf9.jpg |

А) Новый год В) Благовещенье Б) Рождество Христово

10. **«Сабантуй - праздник народов Башкирии и Татарстана в честь сбора урожая, демонстрирующий силу и ловкость башкир и татар, пропагандирующий здоровый образ жизни». Этот праздник принадлежит…**

А) христианскому народу. Б) мусульманскому народу. В) буддистам.

**11. Распределите по группам названия священных книг и основателей религий. Запишите в таблицу.**

Тора, Иисус Христос, Коран, Будда, Библия, Моисей, Мухаммад, Трипитака.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Христианство | Ислам | Буддизм | Иудаизм |
|  |  |  |  |

**12. Определите по костюму представителей разных религий. Запишите.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| http://www.berkeleyme.com/images/BerkeleyfashionUSA40.jpg | http://www.thetower.org/wp-content/uploads/2013/04/DSC_4794.jpg | https://ae01.alicdn.com/kf/HTB1yfSwQFXXXXX7XFXXq6xXFXXXd/Buddhist-Monk-High-Quality-Satin-Robes-Shaolin-Kongfu-Uniform-Chinese-Style-Brand-Monk-Cassock-Clothes-Festival.jpg | http://ladysnews.ru/wp-content/uploads/1026.2.jpg |
|  |  |  |  |

**Ответы.**

1. Андрей Рублёв, Александр Пушкин, Галина Уланова.
2. В
3. Б
4. А
5. Б
6. А
7. В
8. А

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Христианство | Ислам | Буддизм | Иудаизм |
| Иисус Христос  Библия | Коран  Мухаммад | Трипитака  Будда | Моисей  Тора |

1. Б
2. Б

11.

12.Мусульманин, еврей, буддист, христианин.**риложение 6.**

**Лист коррекции к рабочей программе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата внесения изменений | Содержание | Подпись лица, внёсшего запись |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |